2025年硕士研究生入学考试初试自命题科目考试大纲

|  |  |
| --- | --- |
| **科目代码、科目名称** | 885 和声与曲式作品分析 |
| **一、基本内容**  和声：四部和声写作 ：  1、一道四部和声题目，高音题或者低音题  曲式作品分析：  古典音乐钢琴作品分析  1、曲式图绘制 2、文字解析 | |
| **二、考试要求（包括题型、分数比例等）**  1、四部和声写作（共1题，每题60分）  2、曲式图绘制（共1题，每题30分）  3、文字解析（共1题，每题60分）  四部和声写作需要考生自备尺子，在答题卡上绘制五线谱并完成和声考题写作 | |
| **三、主要参考书目**  《和声学教程》上下册（第三版）伊·斯波夫斯基  人民音乐出版社（2021.6） 考察范围：第一章至第三十章  《音乐作品曲式分析》李虻  西南师范大学出版社（2007.1）考察范围：第一章至第八章 | |